



باسمةعالى **يبيش گفتار**

ماید ناز مفسر قرآن و ممتاز ادیب و صحافی مولانا عبدالمها جد دریابادی و لات:۱۹/مارچ ۱۹۸۱ئے۔وفات:۲۹/جنوری کے ۱۹۶ئے بیسویں صدی مسیحی کے ایک با کمال اور توفیق یا فقہ اہل قلم تھے۔اب ماجد نے ان کودین کی فنہم علم کی دولت، قلم کی امانت، وقت کی اہمیت، اعتدال کی صفت اور نظم وضبط کی پابندی جیسی قابل صدر شک نعتوں سے مالا مال کیا تھا۔انہوں نے ایک طرف توقر آنیات اور اسلامیات کے ابواب میں بیش بہا خدمات انجام دیں، تو دوسری طرف انہوں نے فلفہ و ففسیات، ترجمہ نگاری، صحافت، تذکرہ نولی

مولانا دریابادیؒ نے قرآن کریم و متعلقات قرآن، حدیث شریف، سیرت نبوی، قصوف، فلسفه، نفسیات، تراجم، تذکره، سفرنامه اور متفرق عنوانات پر مشتل ستر سے زائد کتابیں تحریر کیس۔ان کی کتابول میں تفسیر ماجدی اردو (کے جلدیں) نظریزی (۴ جلدیں) فقص و مسائل، الحیوانات فی القرآن، اعلام القرآن، جغرافیہ قرآنی، بشریت انبیاء، مشکلات القرآن، چہل حدیث، شوق آخرت،

مناجات مقبول، ذکر رسول می تصوف اسلام، سفر حجاز، تاریخ اخلاق یورپ، حکیم الامت نقوش و تأثرات ، محمد علی - ذاتی ڈائری کے چندورق، اکبرنامه، مکتوبات سلیمانی (۲ جلدیں)، اقبالیات ماجد، انشائے ماجد، نشریات ماجد، مثنوی بحرالحجبت ، آپ بیتی،معاصرین اوروخیات ماجدی زیادہ مشہورومقبول ہوئیں۔

الله سبحانة وتعالی نے اپنے بندوں کی رہ نمائی کے کیے اپنا آخری کلام لیعنی قرآن کریم اپنے آخری کلام لیعنی قرآن کریم اپنے آخری نبی حضرت سیدنا محمد مصطفیٰ سلافظائیل پر نازل کیا۔
اس کودی متلو کہتے ہیں۔اس آخری وحی الٰہی کے اجمالی مضامین واحکام کی تشریح
و توضیح حامل قرآن سلافظائیل کی زبان حقیقت ترجمان سے بہترین اور مکمل طریقے پر ہوئی۔کلام خیرالانام کو حدیث نبوگ کہا جاتا ہے۔ اس کی تبلیغ و اشاعت میں حصد لینے کا اجربے حدوصاب ہے۔

رحمة للعالمين خاتم الانبياء رسول اكرم كاارشادگرامي ہے:

'نَضَّرَاللهُ امْرَأُ سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا فَبَلَّغَهُ كَمَا سَمِعَهُ فَرُبَّمُ اللهُ امْرَأُ سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا فَبَلَّغَهُ كَمَا سَمِعَهُ فَرُبَّمُ مُبَلِّخِ أَوْعَىٰ مِنْ سَامِحٍ ـ ''

(ترمذی، کتاب العلم بروایت حضرت عبدالله ابن مسعود ً) توجمه: الله تعالی اپنے اس بندے کوتر و تاز ہ رکھے جس نے مجھ سے

وثم وثم وثم وثم وثم وثم

بسم اللدالرحمٰن الرحيم

ديباچه

اد بعین لینی چالیس حدیثیں رسول کریم صلی الیا گیا کی، حفظ کرنے، دوسروں کوسنانے اور اُمت میں ان کی اشاعت کی فضیلت خود حدیث ہی میں ان کی اشاعت کی فضیلت خود حدیث ہی میں ان کی بیان ہوئی ہے، کہ کہنا چاہیے کہ ہر محدث بلکہ تقریباً ہرعالم جلیل القدر کوتمنا اس کی بیدا ہوگئی کہ دو کوئی نہ کوئی ارتعین (چہل حدیث) اپنی یادگار چھوڑ جائے۔ علم محمل دونوں ہے ہی مایہ اس بے بضاعت کے نصیب استے کہاں تھے، اس کو چی کی تواسے ہوائی نہیں گئی فی صدیث کی ابجد سے بھی اُسے منہیں ۔ یہ سعادت اُس کے حصیب آتی بھی تو کیسے آتی ؟ ایسی ناممکن چیزی تمنا بھی دل نے نہی ۔ اُس کے حصیب آتی بھی تو کیسے آتی ؟ ایسی ناممکن چیزی تمنا بھی دل نے نہی۔ یک بوئی او بعین چھی چھپائی اور اُردو میں ترجمہ کی ہوئی، شاہ ولی اللہ دہلوگ کی مرتب کی ہوئی اور بیغے – حدیث نبوئ کا کوئی سابھی مجوعہ ہوتا، مہر حال سراور آتکھوں پر رکھنے کے قابل تھا، چہ جائے کہ جوشاہ صاحب دہلوی جسے بھر حال سراور آتکھوں پر رکھنے کے قابل تھا، چہ جائے کہ جوشاہ صاحب دہلوی جسے بھر حال سراور آتکھوں پر رکھنے کے قابل تھا، چہ جائے کہ جوشاہ صاحب دہلوی جسے بھر حال سراور آتکھوں پر رکھنے کے قابل تھا، چہ جائے کہ کہا کہ رحمت اللی نے بلاکا وثی و صاحب نظری کے لیا کہ اور کی نے لیا کا وثی و صاحب نظری کے لیا کا وثی و صاحب نظری کے لیا کہ اور کی نے لیا کا وثی و صاحب نظری کے لیا کہ کوئی سابھی کہ کوئی سابھی کے دوشاہ صاحب نظری کے لیا کہ کوئی سابھی کہ کوئی سابھی کے دیکھوں کے دیکھوں کوئی سابھی کے دوشاہ صاحب نظری کے دیکھوں کی کوئی سابھی کے دیکھوں کے دیکھوں کے دیکھوں کے دیکھوں کے دیکھوں کی کھوں کے دل کے دیکھوں کے دو میکھوں کے دیکھوں کے دیکھ

ch ch ch ch ch ch ch ch

۔ پچھ سنااور جیساسناویساہی دوسر ہے تک پہنچا یا۔اس لیے کہ بھی کبھی براہ راست سننے والے کے مقالبے میں دوسراشخص زیادہ یا در کھتا ہے۔

ے دائے مطابع یں دو حراس کر یا دہ یا در طلاع ہے۔ مبارک تر ہیں خدائے رحمٰن کے وہ بندے جنہوں نے حدیث نبوگ کی خدمت کی ،اس کی تبلیغ واشاعت میں حصہ لیا ادرائیے لیے ذخیر ہُ آخرت کیا۔

زیرنظر مجموعه احادیث مندالهند کیم الاسلام حضرت شاه ولی الله محدث دہوئی (ولادت: ۲۱ رافر وری سونے اور وفات: ۲۰ را اگست ۲۲ کا وا تر ترب و تا تا رفر وری سونے اور و زبان میں ان احادیث کی تشریح و توقیح مولانا عبدالما جددریا بادی نے اپنے ادیبانہ اسلوب میں کی ہے۔ ۱۹۲۹ء میں صدق جدید بک ایجنسی کھنو نے اس کا پہلا ایڈیشن شالع کیا۔ اس کے بعدراقم سطور نے و و و و بین اس کا دوسرا ایڈیشن شالع کیا۔ اب الحمد لله اس مجموعے کا تیسرا ایڈیشن صدق فاؤنڈیشن کھنوئے سے شالع مور ہا ہے۔ اس اشاعت میں محتر مصابانا میدار شدصا حبد (مقیم دبئی) کا گران قدر تعاون شامل ہے۔ رب ماجد سے دعا ہے کہ ان محتر مہ کو بین الله کا فرائے اور ہم سب کو اپنے دین ماجد سے دعا ہے کہ ان محتر مہ کو اپنے دین

چی مدان نعیم الرحمٰن صدیقی ندوی صدق فاؤنڈیشن ہکھنو

Berinamina Crainanamine C

اررجب المهماج

۲ رفروری ۲۰۲۳ء

تعب، راہ کیسی آسان کردی! مولادینے پر آتا ہے تو چھپر پھاڑ کردیتا ہے۔ یہ کہاوت ایسے ہی موقع کے لیے ہے۔ اب اسی او بعین ولی اللّی کو اپنا ہے۔ ترجی کی زبان پُرائی ہو چی ہی موقع کے لیے ہے۔ اب اسی او بھا لیے اور شرح وقوقت کے نام سے پھسلا ہے۔ اس حاصل جمع کو اپنے نام سے شالع کیجے اور اس طرح اپنا لہو بہا کر نہیں ، پھیلا ہے۔ اس حاصل جمع کو اپنے نام سے شالع کیجے اور اس طرح اپنا لہو بہا کر نہیں ، دوسروں کا لہوا پی انگلیوں میں لگا کر اپنا نام جھی شہیدوں میں لکھوائے۔ عجب کیا کہ مالک کی کر بھی اس ادنی ملابست کو بھی ورجہ تول و مرافر ازی دے دے اور مٹی کے ڈھیلوں کو سونے کے ڈلوں کے مول خرید لے اور چور دروازے سے گھس آنے والے ایک اربعین کے خادم کو بھی صاحب اربعین کی واقت نصیب کردے!

ہمارے نبی اُٹی سائٹ الیہ علاوہ اپنے سارے روحانی کمالات اور معنوی بلند یوں کے ، زبان وادب کا مذاق بھی نہایت اعلی و پاکیزہ رکھتے تھے۔ آپ کا کلام سراسر بلاغت نظام تھا اور بعد قرآن مجید کے ، پھر جس کلام کو بلیغ ترین کہا جاسکتا ہے وہ قرآن لانے والے ، ہی کا ہے۔ اس کا ایک ہاکا سانمونہ نود یہی اربعین ہے۔ کیسی کیسی وسیع و بلند حقیقوں کے دریا کو دودو چار چار افقطوں کے کوزے میں بند کردیا ہے! نطق نبوگ کے یہ جواہر پارے اپنے کمال ایجاز و بلاغت کے لحاظ ہے۔ اس قابل ہیں کہ زبان میں ضرب المثل بن کررہیں اور ان میں سے متعدد تو اب بھی یہ مرتبہ حاصل کر چکے ہیں۔

حضرت شاہ صاحب دہلوی کا سال وفات ایا اچے (۲۲۷ ایئے) ہے۔ ظاہر ہے

en en en en en en en en en en

کہ ان کی چہل حدیث کی ترتیب اس سے قبل ہی ہوئی ہوئی۔ اس کے تقریباً سوسال پولا ہوئی۔ اس کے تقریباً سوسال پولا ہوئی ہوئی ہوئی۔ اس کے تقریباً سوسال پولا ہوئی ہوئی ہوئی۔ اس کے چار ہی سال بعد خفیہ مسید عبد اللہ مرحوم نے مطبع احمدی کلکتہ سے شابع کیا اور اس کے چار ہی سال بعد دوسر اتر جمہ بیاضافہ تو اُقی کلھنو کے نام ورنا شر محمد مصطفیٰ خال صاحب بن محمد ووثن خال نے اپنے مطبع مصطفانی کلھنو (محمود نگر) سے جمادی الاخری کہ ۱۹۵۱ھ (۲۸۸ ہے) میں شابع کیا۔ اور اب ماہ نامہ الرحیم (حید رآباد، پاکستان) کے مئی کے ۱۹۲۱ پہنر میں مولانا عبد الحاجم چشتی نے اس دوسر ہے ترجم کومع مثن احادیث وحوائتی بجنسے شاکع کر دیا۔ اس بے علم نے متن کوتو تمام و کمال لے لیا اور ترجم میں بھی نظر تانی کی ضرورت بس اتی ہی رکھی، جتی کی توقع سوا سو برس گزرجانے کے بعد کی جاسکتی تھی۔ اردو میں بیرا گراف کے اندر جومعلومات درج ہوئے وہ بھی اس کے مقالے سے ماخوذ ہیں۔ پیرا گراف کے اندر جومعلومات درج ہوئے وہ بھی اس کے مقالے سے ماخوذ ہیں۔ پیرا گراف کے اندر جومعلومات درج ہوئے وہ بھی اس کے مقالے سے ماخوذ ہیں۔ پیرا گراف کے اندر جومعلومات درج ہوئے وہ بھی اس کے مقالے سے ماخوذ ہیں۔

Berging in the sign of the sig

میری ممنونیت و سپاس گزاری چشتی صاحب، صاحب مقاله اور ایڈیٹر صاحب ماہنامہ موصوف کے حق میں بالکل ظاہر وباہر ہے۔

الله، شاہ صاحب دہلوگ اوراُن کے دونوں مترجنین کواپنی رحمتوں اور نوازشوں کی چادرہے ڈھانپ دے اوراس عاصی کے جلی وخفی گناہوں پر عفو اور مغفرت کا خط پھیردے۔

عبدالماجد

دریاباد،باره بنگی ۱۹۲<u>۷ء بر ۱۳۸۷ ج</u>

a cha cha cha cra

بسھ الله الرحمٰن الوحیمہ شروع اللہ نہایت مہریان ، ہار ہار دھت کرنے والے کے نام ہے

أَمَّا بَعْدَ! الْحَهُنُ وَالصَّلُوةِ فَهٰذِهِ أَرْبَعُونَ حَدِيقًا مُسْنِكَةً بِالسَّنَدِ الصَّحِيحِ إِلَى التَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَبَايِئُهَا يَسِيُرَةً وَمَعَا نِيْهَا كَثِيْرَةً لِيَدُرِسَهَا رَاغِبُ خَيْرٍ رَجَاءً آنَ يُّلْخَلَ فِي رُمُرَةِ الْعُلَمَاءِ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ التَّحِيَّةُ وَالثَّنَاءُ

قر جملہ: حمد البی اور درود مصطفائی کے بعد عرض ہے کہ یہ چالیس حدیثیں ہیں سنھیج کے ساتھ نبی کی طرف مستند ۔ ان کے لفظ تھوڑ سے ہیں اور معنی بہت (۱) تا کہ تھیں پڑھے خیر کا شائق، اس اُمید کے ساتھ کہ وہ طبقہ علماء میں شامل کر لیا جائے۔ (۲) نبی علیہ الصلوق و السلام کے اس قول کے بموجب کہ

تشریح: (۱) عربی میں کلام بلیغ کی جوایک پہیان یہ بنائی گئی ہے کہ خیر و الگ کیجیان یہ بنائی گئی ہے کہ خیر و الگائدم ماقل و دکتا ، بہترین کلام وہ ہے جو لفظ مختصر ہواور معنا وسیع ۔ وہ شان اس کلام رسول ساتھ الیا ہی کیوری پوری ہے اور شاہ صاحب نے جو ۴ محد شیس روایت فرمائی ہیں ۔ حدیثیں روایت فرمائی ہیں ، وہ اس معیار پرسوفی صد پوری اُتر تی ہیں ۔ (۲) یعنی اللہ کے زود یک اور حشر میں ۔

وثهر وثهر وثهر وثهر وثهر

فقیہاُ سے کہتے ہیں جس کی سمجھ لوجھد ین کے بارے میں سندومستند ہو۔ ماہر دینیات۔

عوض کہ ۴۴ چیوٹی حیوٹی سی حدیثیں جع کر کے سنادیں۔

Language de la company de la c

عَنُ وَّالِيهٖ أَبِي الْحَسَنِ عَنُ وَالِيهٖ أَنِي طَالِبٍ عَنُ أَبِي عَلِيّ عَنُ وَالِيهٖ أَنِي طَلِّ عَنُ وَالِيهٖ أَنِي عَلِيّ عَنُ وَالِيهٖ عَنُ وَالِيهٖ الْحُسَيْنِ عَنْ وَالِيهٖ عَنْ وَالِيهٖ الْحُسَيْنِ عَنْ وَالِيهٖ عَنْ وَالِيهٖ الْحُسَيْنِ عَنْ وَالِيهٖ جَعْفَرَ عَنْ اَبِيهِ وَيُنِ الْعَابِدِينَ عَنْ وَالِيهٖ جَعْفَرَ عَنْ اَبِيهِ وَيُنِ الْعَابِدِينَ عَنْ اَبِيهِ وَلِيهِ اللهِ عَلْيَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلِيلّهُ عَلَيْهُ وَلِللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلِيلًا عَلَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلِيلًا لَهُ عَلَيْهُ وَلِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الْعَلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَي

قوجمه: اورانہوں نے اپنے والد ابوالحسن سے اور انہوں نے اپنے والد ابوالحسن سے اور انہوں نے اپنے والد سے ابور انہوں نے اپنے والد ہے انہوں نے اپنے والد گھر زاہد سے انہوں نے اپنے والد ابوعلی سے اور انہوں نے اپنے والد ابوعلی سے اور انہوں نے اپنے والد جعفر والد ابوحد سے اور اُنہوں نے اپنے والد جعفر سے اور اُنہوں نے اپنے والد زین العابدین سے اور انہوں نے اپنے والد زین العابدین سے اور انہوں نے اپنے والد علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہم سے کہ: انہوں نے کہا (۵۵) کے فرما یارسول اللہ سے اللہ اللہ علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہم سے کہ: انہوں نے کہا (۵۵) کے فرما یارسول اللہ سے اللہ اللہ اللہ سے کہا تری راوی امیر المونین حضرت علی شے۔

اس چہل حدیث کو ایک مزید شرف ہیں عمال ہے کہ اس کی ساری روایتوں کا سلسلہ جا کر حضرت علی ٹر چشم ہوتا ہے۔

عَنْ زَيْنِ الْعَابِرِينَ عَنْ أَبِيهِ عَبْرِالْقَادِرِ عَنْ جَدِّهٖ يَخْى عَنْ جَدِّهِ الْهُحِبِّ عَنْ عَمِّ أَبِيْهِ أَبِيْ أَيْمَن عَنْ أَبِيْهِ شِهَابٍ أَحْمَلَ عَنْ أَبِيْهِ رَضِي الدِّيْنِ عَنْ أَبِيْهِ شِهَابٍ أَحْمَلَ عَنْ أَبِيْهِ رَضِي الدِّيْنِ عَنْ أَبِيْ الْقَاسِمِ عَنِ الشَّيِّدِا إِنْ مُحْمَّدٍ

توجمه: اورانہوں نے (اس) زین العابدین سے اورانہوں نے اپنے والدعبدالقادر سے اورانہوں نے اپنے دادا محب سے اوراُنہوں نے اپنے دادا محب سے اوراُنہوں نے اپنے دادا محب سے اورانہوں نے اپنے والدرضی الدین سے اورانہوں نے والدرشی الدین سے اورانہوں نے ابوالقاسم سے، انہوں نے سیدا بوجمد سے ابوالقاسم سے، انہوں نے سیدا بوجمد سے

تشریح: (۴) روایت مسلسل ای کو کہتے ہیں اور اس فن کو ہمارے محدثین نے جس کمال پر پہنچادیا، اس کی نظیر ندان سے بل کسی دور میں ملی ہے اور ندان کے بعد کسی دوسرے زمانے میں۔مورخین عالم کی بڑی می بڑی کوششیں اور کا شیں بچ ہیں، محدثین کی اس تعنعن کے سامنے۔

ا میں ہوئے ہوئے ہیں۔ لفظ'' اور'' کااضا فہ اردومیں سلسلۂ ربط روایت کے اظہار کے لیے ہے۔ عربی میں حرف عن' ('از'یا' سے') آتا ہے بغیر کسی حرف عطف کے۔

ch ch ch ch ch ch ch ch ch

(١) لَيْسَ الْخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِ

توجمہ: شنید دید کے برابرنہیں۔ تشریع : مشہور مصرعہ''شنیدہ کے بود مانید دیدہ'' اس کا ترجمان ہے۔ حدیث اس حقیقت کا اظہار کر رہی ہے کہ خبر وروایت، وزن و تحقیق میں

، رویت ومشاہدے کی برابری نہیں کرسکتی۔ دنیاا گراس سامنے کی حقیقت کو خیال میں رکھے، تو کتنی اُلجھنوں سے نجات مل جائے۔

(وبه)

ن**ر جمه**: اوراسی سندسے۔

تشریح: وَبه سے مراد ہے کہ جس سلسلہ اسناد سے روایت ماقبل نقل ہوئی ہے، اس سے بیروایت بھی آئی ہے۔محد ثین متنِ حدیث کے ساتھ اس کا دُبرانا بھی ہر بارضروری سجھتے ہیں۔ ترجے میں آئندہ سے اس کا التزام ندر ہےگا۔

(٢) ٱلْحَرْبُ خُلُعَةٌ

ترجمہ: جنگ تو دھوکے کا نام ہے۔

تشریع: یعنی جنگ سی معاملے میں حق وناحق کا معیار نہیں۔ بلکہ دنیا میں معاملے میں حق کام عیار نہیں۔ بلکہ دنیا میں معام طور سے جنگییں جو ہوتی ہیں ان میں مقصود چوں کہ بہر صورت فتح و کام یا بی ہی ہوتی ہے، اس لیے ہر فرایق پوری طرح دھوکے دھوئی سے بھی کام لیتا ہے اور دنیا جنگ میں اخلاقی قانون کی پابند نہیں رہتی۔ یہ بیان" حرب" (جنگ) کا ہے جہیں کہ دو دنیا میں معروف و متعارف ہے۔ اسے اسلام کے بتائے ہوئے" قبال "وجہاد سے و کی تعلق نہیں ، جس کی بنیا دہی تمام حق و تقال "وجہاد سے و کی تعلق نہیں ، جس کی بنیا دہی تمام حرحق و تھانیت ، صدق واخلاص یر ہے۔

(٣) وَبِهِ ٱلْمُسْلِمُ مِرْأَةُ المُسْلِمِ

قوجمہ: ایک مسلم دوسرے مسلم کا آئینہ ہے۔ قشریع: یعنی ہرمون کا دل دوسرے کی طرف سے آئینے کی طرح صاف و بےغبار ہونا چاہیے اورغایتِ اخلاص سے ہیچاہیے کیدوسرے کاعیب اس کو جنادیں۔

(٣) وَبِهِ ٱلْهُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنَ

توجمہ: جس سے مشورہ کیا جائے اُسے امانت داری لازم ہے۔ تشویع: اس میں تاکید ہے اخلاص کی۔ جوتم سے مشورہ چاہے اُسے خلوص دل سے دواور اس کے راز وں کو دوسروں پر ظاہر نہ کرو۔

in in in in in in in in

(٨) وَبِهِ ٱلنُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِر

قر جمه: دنیا قیدخانہ ہے مومن کا اور جنت سیم کا فرک ۔

قشویع: مومن کو جو وسعتیں آخرت میں نصیب ہونا ہیں، ان کے مقابلے میں

پر شگنائے دنیا اس کے لیے جیل خانہ یا کال کو شری ہی ہے۔ کا فرجو آخرت کی نعتوں سے

محروم ہے، اسے کہو جو جش منانا ہے بہیں منا لے۔ اس کو اپنی جنت بھے لے۔

میر معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ مومن کے لیے دنیا میں طرح طرح کی قیدیں

ہیں، یا بندیاں ہیں، شریعت کے حدود وقیو دہیں۔ منکر یہاں جانوروں کی طرح

بے کھنگے ہرطرف جیاتا پھرتا، کھاتیا پیتیا، ڈینگ مارتا پھرتا ہے۔ و

(٩)وَبِهِ الْحَيّاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ

قرجمہ: حیاسرتا سرخیر ہی ہے۔ تشویع: شرم وغیرت کی خیریت گل اس مختصرار شادسے ظاہر ہے۔ توجمہ: نیک کام کا بتانے والابھی اس کے کرنے والے کے برابر ہے۔ تشویع: لینی کسی بھلائی کی ترغیب دینے والا ، اس کی طرف شوق ورغبت ولانے والا بھی اللہ کے ہاں اصل فاعل سے پیچھے رہنے والانہیں۔ وائی خیر بھی اجر میں فاعل خیر کا شریک وسہیم ہوگا۔اسلام خیر ہی کانہیں، خیر اجما کی کا بھی حریص ہے۔

(٢) وَبِهِ إِسْتَعِيْنُوا عَلَى الْحَوَاجِ بِالْكِتْمَانِ

قىر جەمە: ضرورتول مىں مدد چا ہو چھپا كر_

تشریح: انسان اپنی ضرورتوں میں دوسروں کی مدد کامحتاج رہتا ہی ہے۔ چاہیے کہ میمل استعانت چیکے چیکے جاری رکھے، بلاضرورت اس کا چر چا نہ کرتا پھرے، کہ اس سے خالفوں کو دراندازی کا موقع مل جائے گا۔

(٤) وَبِهِ إِنَّهُ وَالنَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ مُّنْرَةٍ

توجمه: دوزخ سے بچوآ دھے چھوہارے ہی سے ہی ۔ تشریع: نیکی کے ادنی سے ادنی کام کو بھی حقیر نہ مجھو۔" آ دھا چھوہارا''

(١٠) وَبِهِ عِلَةُ الْمُؤْمِنِ كَاخَذِ الكَفِّ

توجمہ: مون کا (زبانی) وعدہ اس کے ہاتھ مار نے کے برابرہے۔ تشریح: مومن کو محض اپنے زبانی وعدے کا اتنا پاس ولحاظ ہونا چاہیے کہ جیسے اس نے ہاتھ پر ہاتھ مار کرکوئی پکاوعدہ کرلیا ہو۔مومن کی ہربات پھر کی کیبر ہونا چاہیے۔

(۱۱) وَبِهِ لَا يَحِلُّ لِمُؤْمِن أَنْ يَهُجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلْثَةَ آتَامِ

قوجمہ: جائز نبیں کی مومن کو کہ وہ چھوڑے اپنے بھائی کو تین دن سے زیادہ۔

قشویہ : جائز نبیں کی مومن کو کہ وہ چھوڑے اپنے بھائی کو تین دن سے زیادہ۔

ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کا مطلب یہ ہے کہ یہاں تک تو مضا کقہ

نہیں کہ ایک مسلمان دوسرے سے منہ چھیر لے، اس سے بول چال، صاحب

سلامت ترک کردے لیکن اس طبعی اشتعال و ہیجان کی بھی ایک محدود مذت

ہوتی ہے۔ یہ نہ ہو کہ یہ بہینوں، برسوں جاری رہے۔ بس اسے تین دن میں ختم

ہوتی ہے۔ یہ نہ ہو کہ یہ بہینوں، برسوں جاری رہے۔ بس اسے تین دن میں ختم

ہوجانا چاہیے۔۔۔۔ دنیا کے اس دانا ترین انسان اورسب سے بڑے حکیم فطرت نے اس فیصلے میں کیسی رعایتیں دونوں فریقوں کی رکھ لیں! ناراض ہونے کی بھی اجازت دے دی اور ساتھ ہی اُس ناراضی پرقید بھی عائد کردی۔ حدیث میں فریق ثانی کے لیے لفظ بھائی (اَ خُ)لانا کس درج حکیمانہ ہے۔

(١٢) وَبِهِ لَيْسِ مِتَّامَنِ غَشَّنَا

قوجمه: وه ہم میں سے نہیں جوہم سے خیانت کرے۔ قشویعے: اللہ اکبر! امت کی اجمّاعی فلاح و بہود کس درج آپ گو محبوب تھی اور کیا درجہ تا کید کا آپ نے اس کے لیے کرلیا ہے۔ صاف فرمادیا کہ جوکوئی مسلمان بھائی سے کسی قسم کی خیانت کرے، اسے دھوکا دے، فریب میں رکھے، وہ اس قابل نہیں کہ اس کا شار دائر و اُمت کے اندر کیا جائے!

(١٣) وَبِهِ مَا قَلَّ وَ كَفِيٰ خَيْرٌ مِّمَّا كَثُرُ وَٱلْهِي

تو جمه : جوچیز ہوتو تھوڑی ،مگر کافی ہوجائے وہ بہتر ہے اس سے جوہو تو بہت ،مگرغفلت میں ڈال دے۔

تشریح: نعّت مقداریا تعداد میں کتی ہی تھوڑی یا چھوٹی ہو، کین اگر اس سے دل میں سکون اور طبیعت میں قناعت پیدا ہور ہی ہو، تو وہ کہیں بہتر ہے

ria ria ria ria ria ria ria ria ria ria

الیی دولت سے، جو دیکھنے میں بڑی خوش نما ہو، لیکن بجائے سکون وقناعت کے، وہ حرص و ہوں کو بھڑ کانے والی ہو۔۔۔۔مشروب وہی اچھا جو پیاس بچھائے، نہ کہوہ جواور تشکی بڑھائے!

(۱۲) وَبِهِ ٱلرَّاجِعُ في هِبَتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْبِهِ

قر جمه: دى موئى چيزكا چير لينوالااياً بجيسا پن قے كو چاك جانے والا۔ قشريح: طبعى كرامت كى كيس سچى اور موثر تصوير كينچ دى ہے۔

(١٥) وَبِهِ ٱلْبَلَاءُمُو كُلُّ بِالْمَنْطِقِ

توجمه: مصیبت تومقرر ہے ہو لئے ہی پر۔ تشریع : دنیا میں زیادہ تر آفتیں نتیجہ ہوتی ہیں زیاوہ گوئی، غلط گوئی، فضول گوئی کا۔انسان اگر اپنی زبان قابو میں رکھنا سکھ لے تو کتنی مصیبتوں، فکروں اور رنجشوں سے نجات یا سکتا ہے۔

A STANDER OF THE STAN

کیکن میں نے تجربے سے پایا ہے کہاں راہ کے لیے اہم ترین ہدایت کم بولنے کی ہے۔ پہلی دو چیزوں میں بےاحتیاطی توشتم پشتم چل جاتی ہے کیکن زیادہ گوئی کا فتندایسا ہے جوز ہر قاتل کا کام دیتا ہے۔

احادیث نبویؓ زبان کے فتنوں سے بھری پڑی ہیں اورامام غزالیؓ وغیرہ نے بھی اس پر تفصیل ہے کھا ہے۔

(١٦) وَبِهِ ٱلنَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ

توجمہ: انسانوں کی مثال کنگھی کے دندانوں گی ہے۔ تشریع: یعنی جس طرح چند دندانوں کے ٹوٹ جانے سے پوری کنگھی ناقص ہوجاتی ہے۔ چندلوگوں کے راہ فساد پر پڑجانے سے پورامعا شرہ انسانی داغ دار ہوجا تاہے۔

(١٤) وَبِهِ ٱلْغِنِي غِنِّي النَّفْسِ

ترجمه: تونگرى تودل كى تونگرى ہے۔

تشریح: سعدی کا مقوله "تو نگری بدول است نه به مال" شایدای حدیث سرتا پاحقیقت کا ترجمه ہےاورانسانی تجربات کا بیایک خلاصه یا نچوڑ ہے۔

ar en en en en en en en en en en

(١٨)وَبِهِ ٱلسَّعِيلُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ

قرجمہ: خوش قسمت دہ ہے جود وسرے کے حال سے نسخت حاصل کرے۔ تشریح: برنصیب ہے وہ کہ دوسرے اس کی بدانجامی سے سبق حاصل کریں۔ اور خوش نصیب ہے وہ جو خود ہی دوسروں کا انجام دیکھ دیکھ اپنی اصلاح حال کرلے۔

(۱۹) وَبِهِ إِنَّ مِنَ الشِّعْرِ كِكُمَةً وَإِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا

توجمہ: بعض شعر پُر حکمت ہوتے ہیں اور بعض تقریریں سحرانگیز۔ تشویع : اچھے شاعروں کے کلام میں حکمت کے موتی دیے ہوئے ملتے ہیں۔ جیسا کہ ہر شخص کا تجربہ ہے اور اسی طرح کنے خطیبوں کی خطابت دلوں کوزیروز برکردیتی ہے۔

(٢٠)وَبِهِ عَفُو الْمُلُولِ إِبْقَاءُ لِلْمُلْكِ

ترجمه: بادشا ہول كے عفوسے ملك كى بقاہے۔

تشریح: سلطنت کے قیام واستحکام میں بڑا دخل فرماں روا کے حکم وخل اور درگز رکو ہوتا ہے۔ بادشاہ اگر بات بات پر غصہ کرنے لگے تو رعایا تباہ اور ملک ویران یاباغی ہوکر رہے۔

(٢١) وَبِهِ ٱلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبُّهُ

توجمہ: آدئ اس کے ساتھ ہوگا جس کے ساتھ اسے مجبت ہے۔

تشویع : یہ کتنا اچھا نسخہ ساری امت کو تعلیم کر دیا گیا ہے۔ ابرار و
صالحین کے ساتھ اگر رشتہ محبت قائم کر لو، تو ان کی معیت ورفاقت کی دولت
خودہی تنصیس نصیب ہو جائے گی اور ساری مخلوق کی محبت سے اشرف وافضل
محبت تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہے۔

(۲۴) وَبِهِ ٱلْيَنُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِّنَ الْيَدِ السُّفْلِي

قرجمہ: او پر کا ہاتھ بہتر ہے نیچ کے ہاتھ ہے۔ قشریع: کنا ہے ہاں حقیقت سے کہ دینے والا افضل ہوتا ہے لینے والے (سائل) سے ۔۔۔۔ام اء واغنیاء فرط اخلاص سے جو ہدیے اہل اللّٰدی خدمت میں پیش کرتے رہتے ہیں، وہ یہاں مراذہیں۔

(۲۵) وَبِهِ لَا يَشُكُرُ اللَّهَ مَنَ لَّا يَشُكُرُ اللَّهَ مَنَ لَّا يَشُكُرُ النَّاسَ يَشُكُر النَّاسَ

قر جمه: جوبندول کاشگر آزار نہیں ہوتا وہ اللہ کا بھی شکر گزار نہ ہوگا۔ تشریح: کتنی کام کی اور کیسی ہدایت آ موز حقیقت کا بیان ہے۔ اصل شکریہ تو ہر حال میں منعم حقیقی ہی کا حصہ ہوتا ہے، لیکن بندے پرلازم ہے کہ احسان مند اور شکر گزارا اپنے محسن قریب کا بھی ہو۔ یعنی اس بندے کا بھی

in circle circ

(٢٢) وَبِهِ مَا هَلَكَ إِمْرَةٌ عَرَفَ قَلْرَهُ

توجمہ: جس شخص نے اپنی حقیقت بیچان لی وہ برباد نہ ہوا۔ تشریح: اپنی حقیقت بیچان لینا انسان کے لیے بہت بڑی نعمت ہے، جو انانیت کے مغالطوں سے نکل آیا اور جس نے اپنی کم زوریاں بیچان

ر الله الله فريب نفس مے محفوظ رہے گا اور عرفان نفس سے عرفانِ حق کی راہ کھل جائے گی۔ بزرگوں نے اس ليے تو کہا ہے کہ:

مَنُ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدُ عَرَفَ رَبَّهُ نودشاس ذريعه ب

(٢٣) وَبِهِ ٱلْوَلَىٰ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجُرُ

توجمہ: لڑ کاعورت کے لیےاور حرام کار (مرد)کے لیے پھر۔ **تشویح**: اولا داگر ناجائز ہے تو اس کی ماں ہی اس کی ما لک ہوگی۔ حرام کارباپ کواس پر کچھ بھی حق حاصل نہ ہوگا۔

in in the single single

جو واسطہ اور ظاہری ذریعہ اس انعام و نعمت کا ہوا ہے۔۔۔۔ آپسی خوش گوار تعلقات کا کتنا اچھانسخہ اس ہدایت سے ہاتھ آ جا تا ہے۔ (۲۷) سر رویش ای الکی وجے وقع ہے ۔ مرد و سیا

> ترجمہ: مبت کسی چیزی تجھاندھااور بہرا کردیتی ہے۔ ترجمہ: مبت کسی چیزی تجھاندھااور بہرا کردیتی ہے۔

تشریح: جذبہ محبت حقیقت شاس کے لیے ایک تجاب بن جاتا ہے۔ جہاں کسی چیز کی الفت ومحبت دل پر غالب آگئ، بس پھراس کا کوئی عیب محسوں نہیں ہوتا۔

(٢٧) وَبِهِ جُبِلَتِ القُلُوبُ عَلَىٰ حُبِّ مَنْ أَحْسَرَ إِلَيْهَا وَبُغُضِ مَنْ أَسَاءَ إِلَيْهَا

قر جمه: دلوں کی خلقت ہی الی ہوئی ہے کہ جھلائی کرنے والے کے ساتھ انہیں محبت پیدا ہوجاتی ہے اور بُرائی کرنے والے کے ساتھ و شمنی۔

تشریع: محسن کی طرف دل کا تھنچا اور موذی کی طرف سے دل کا ہث جانا، انسان کی سرشت وجبلت میں واخل ہے نفسیاتی حقیقتیں توحدیث نبوگ میں بڑی کثرت سے بیان ہوئی ہیں، انہی کی ایک مثال پر حقیقت ہے۔

(۲۸) وَبِهِ ٱلتَّائِبُمِنَ النَّانَٰبِ كَمَنُ لَّا ذَنْبَلَهُ

قوجمہ: گناہ سے توبہ کرنے والا گناہ نہ کرنے والے بی کے برابر ہے۔

تشویع: بیان تائب کے مرتبے کا ہے۔ جب کسی گناہ گارنے اس
گناہ کو چھوڑ دیا اور دل سے اس پر نادم و پشیمان ہوا، بلکہ اگر اس کا تدارک عملاً
ممکن ہوا تو وہ بھی کر دیا، تو اب اس پر الزام کسی قشم کا نہ رہا اور نہ اللہ کے ہاں
اس کے مرتبہ مقبولیت میں فرق آیا۔

(۲۹) وَبِهِ ٱلشَّاهِلُ يَرَىمَا لَا يَرَاهُ الْغَائِبُ

توجمہ: حاضر دیکی لیتا ہے اس شے کو جسے غائب نہیں دیکھا۔ تشریع: حاضراور غائب میں بڑا فرق ہے۔حاضر واقعے کا شہود براہِ راست کرتا ہے۔غائب کواس کاعلم بالواسطہ ہوسکتا ہے۔

å å å å å å å å å å å å

ing and the state of the states of the state

گواہوں کے بیان پرصادر ہونے لگتے ہیں۔اس قوم کا کر دار شریفوں کا نہیں رذیلوں کا بن جاتا ہے،اس کی اخلاقی بنیادیں اندر بھی اندر کھوکھلی ہوجاتی ہیں اور آخر کاروہ قوم تباہ ہوکررہتی ہے۔

(٣٢) وَبِهِ مَنْ قُتِلَ دُوْنَ مَالِهِ فَهُوَ شَهِيْلًا

ترجمہ: جواپنے مال کی حفاظت میں ماراجائے وہ بھی شہید ہے۔ تشویع: جس مال یا جائداد کا انسان مالک ہے اس کی حفاظت کا اُسے ویسائی حق ہے، جیسے اپنے وطن و ملک کی حفاظت کا۔اورشریعت اللّٰہی نے اس جذبۂ فطری کی اس درجہ رعایت رکھی ہے کہ ایسے مظلوم کو بھی، جو حفاظتِ مال میں ماراجائے،ایک درجہ شہادت کا دے دیا ہے۔

(٣٣) وَبِهِ ٱلْأَحْمَالُ بِالنِّيَّةِ

قرجمہ: انگال کا دار مدار نیت پر ہے۔ قشریع: یہاں کتی گہری حقیقت دولفظوں میں بیان فر مادی ہے۔ انسان جو کچھ بھی دوسروں کاعمل دیکھتا ہے، وہ تو صرف صورتِ عمل ہوتی ہے، عمل کا صرف ظاہری قالب ہوتا ہے۔ باقی روح عمل تو دوسروں کی نظر سے

an an

(٣٠) وَبِهِ إِذَا جَآءَ كُمْ كَرِيْمُ قَوْمِ فَأَكُرِمُوْهُ

قوجمہ: جب تہارے پاس کی جماعت کاسردارا آئے تواس کی تنظیم کرو۔

تشویعے: مسلمان کا اگرام تو بہرصورت لازم ہے، ی۔ یہاں اس کا ذکر
نہیں بلکہ غیروں کا ذکر ہے، کہ اگرائن کے بھی کسی قوم یا قبیلہ کاسردار تہارے پاس
آجائے تو اس کی سرداری بجائے خود اس کا حق رکھتی ہے کہ تم بھی اس کا اگرام
کرو۔۔۔عام بشری جذبات کی بھی کتنی رعایتیں ہمارے نبی اتی نے رکھی ہیں۔

(٣١) وَبِهِ ٱلْيَهِيْنُ الْفَاجِرَةُ تَكَعُ البِّيَارِ الْبَلَاقِعَ

قرجمہ: جمبوئی قشم ملکول کواجاڑ ڈالتی ہے۔ قشریح: جس قوم میں جموثی قشم کا رواج چل پڑتا ہے، معاملات میں جمبوئی گواہیاں چلئے گئی ہیں اور عدالتوں میں بڑے بڑے فیصلے جموٹے

an an

(٣٦) وَبِهِ ٱللَّهُمَّرِ بَارِكَ لِأُمَّتِى فِي بُكُورِهَا يَوْمَر الْخَبِيْسِ

توجمہ: اللی میری اُمّت کو برکت دے جعرات کی شبح میں۔ تشویع : ہفتے میں جمعہ کا دن تو مبارک ہے ہی۔رسول کریم سالٹھا آپیلم نے اسی کے متصل دن، جمعرات کے بھی بابرکت ہونے کی دعاا پنی امت کے حق میں فرمادی ہے۔

(٣٤) وَبِهِ كَادَالْفَقُرُ آنَ يَكُونَ كُفُرًا

قوجمہ: قریب ہے کہ مفلسی کفرتگ پہنے جائے۔

تشریع: قناعت، بے طمعی مسکینی کی توحدیث میں خود بڑی فضیلت
آئی ہے اور آل صفور ساتھ الیلا نے مسکین ہی کی زندگی اختیار رکھی ، لیکن اس کے بید
معنی نہیں کہ آپ نے اُمّت کے ہر طبقے کے لیے ہر حال میں فقر ہی کو پہند
کیا ہے۔ بلکہ ساتھ ہی فطرتِ بشری کے دوسرے پہلوؤں پرنظر رکھ کریہ جی ارشاد
فرمایا ہے کہ فقر بعض دفعہ بندے کے لیے نا قابل برداشت ہوکرائے حدِ کفر تک

ہمیشہ خفی ہی رہتی ہے۔اصل شے تو محرک عمل ہے اور وہ صرف عالم الغیب کے سطح علم میں رہتی ہے۔اس کا نام نیت ہے۔

مصحح بخاری کی پہلی حدیث اور اس کلیے میں بنیادی حدیث اِنْ مَالاَعْمَالُ بِالنِیَّاتِ ہے۔

(٣٢) وَبِهِ سَيِّلُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ

ترجمه: قوم كاسردارتواس كاخادم موتاب_

تشویع: کننے کام کی ہدایت سرداروں، پیشواؤں، فرمال رواؤں، بادشاہوں کے لیے ہے۔ حاکم وسردار ہونے کے تومعنی ہی ہی ہیں کہ وہ خص اپنا نصب العین اپنی قوم کی خدمت بنائے ہوئے ہے۔ اپنی سرداری اگر قائم رکھنا ہے توبس قوم کی خدمت میں لگے رہے۔

(٣٥) وَبِهِ خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا

توجمه: عمل میں سب سے بہتراس کا درجد درمیانی ہے۔ تشویعے: یعنی عمل میں اعتدال ومیاندروی، ند کی نه زیادتی، ندافراط نه تفریط، نه زیاده گری نه زیاده نرمی۔

DE CONTRACTOR CONTRACT

پہنچادیتا ہے۔نظام اسلام کےاندر گنجایش مال داری وتموّل کی بھی ہے۔

ا کابرِ اُمّت ٰ میں رسول کریم ملی این کی آنگھوں کے سامنے جس طرح ابوذر ؓ اورابو ہریرہ ؓ ہوئے ہیں،عثان غنی ؓ اورعبدالرحمن ؓ بنعوف اور طلحہؓ وزبیر ؓ بھی ہوئے ہیں۔

(٣٨) وَبِهِ ٱلسَّفَرُ قِطْعَةٌ مِّنَ الْعَنَابِ

ترجمه: سفرجهی مصیبت کی ایک تشم ہے۔

تشویعے: آپ کے معاصرین کے زمانے میں سفر کا ایک مصیبت ہونا تو ظاہر ہی تھا۔ اب جب اتن سہولتیں ہم پہنچ گئ ہیں، سفر بھی حضر کی آسایشوں اور راحتوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اپنے معمولات میں کچھ نہ کچھ فرق آ جانا تو بہر حال نا گزیر ہے۔

(٣٩) وَبِهِ ٱلْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَةِ

قوجمہ: مجلسیں قائم رہتی ہیں امانت ہے۔ تشریع : کسی کا راز افشانہ ہونے دینا،مجلس کی بات مجلس ہی تک محدود رکھنا تو پہلا قدم مجلسی، اجتماعی زندگی کا ہے۔

(۴۰) وَبِهِ خَيْرُ الزَّادِ التَّقُوٰى

ترجمه: بهترین توشه پرهیزگاری ہے۔ تشریعی میں ایا میں کاری ہے۔

تشریح: سفر تےسلط نیس تو کی گلزاایک آیت قر آنی کا ہے۔رسول اللد سال اللہ اللہ نے اسے عام کر کے بتا دیا کہ پر ہیز گاری الی نعمت ہے جو سفر زندگی کے ہر ہر شعبے میں بہترین زادِراہ کا کام دے سکتی ہے۔

وَصَلَّى اللهُ تَعَالىٰ عَلى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ وَاصْحَابِهِ ٱجْمَعِيْنَ

ئ*ى* جئى جئى جئى جئى جئى جئى.